

Департамент образования Администрации города Омска
бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска
«Средняя общеобразовательная школа №24»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО

Руководитель МО:

/Н.А.Шеладонова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора БОУ г. Омска
«Средняя общеобразовательная школа №24»

/Л.Н. Кошля

УТВЕРЖДАЮ

Директор БОУ г. Омска «Средняя
общеобразовательная школа №24»

/В.Е.Минеева

Протокол №1
от «29» августа 2024 г.

«29» августа 2024 г.

«30» августа 2024 г.

Минеева В.Е.

Подписано цифровой
подписью: Минеева В.Е.
Дата: 2024.08.30 12:54:44 +06'00'

Рабочая программа
по русскому языку
(базовый уровень)
11 класс

Составитель: учитель русского языка и литературы
Демченко Инна Николаевна

2024 год

Планируемые результаты освоения учебного предмета

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по русскому языку:

1. Общие сведения о языке.

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

2. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы.

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

3. Пунктуация. Основные правила пунктуации.

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

4. Функциональная стилистика. Культура речи.

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой

стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

Базовые логические действия:

1.самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

2.устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально—смысловых типов;

3.определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

4.выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

5.разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

6.вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

7.координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

8.развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия:

1.владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

2. осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

3.формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе

лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

4. ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

5. выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

6. анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

7. давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;

8. уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

9. уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;

10. выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

Работа с информацией:

1. владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

2. создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и др.);

3. оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

4. использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

5. владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

Общение:

1. осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

2. пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

3. владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

4.развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

1.самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

2.самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

3.расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

4.делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

5.оценивать приобретённый опыт;

6.стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, принятие себя и других:

1.давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

2.владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

3.уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

Принятие себя и других:

1.давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

2.владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

3.оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;

4.принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

5.принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

6.признавать свое право и право других на ошибку;

7.развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность:

- 1.понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- 2.выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- 3.принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- 4.оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- 5.предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты:**

- 1.сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- 2.осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- 3.принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- 4.готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- 5.готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- 6.умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- 7.готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

патриотического воспитания:

- 1.сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- 2.ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

3.идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

духовно-нравственного воспитания:

- 1.осознание духовных ценностей российского народа;
- 2.сформированность нравственного сознания, норм этического поведения;
- 3.способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- 4.осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- 5.ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

эстетического воспитания:

- 1.эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- 2.способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- 3.убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- 4.готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

физического воспитания:

- 1.сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- 2.потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- 3.активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

- 1.готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- 2.готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- 3.интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к

деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

4.готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

экологического воспитания:

1.сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

2.планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

3.активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

4.расширение опыта деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

1.сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

2.совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

3.осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

1.самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, использовать языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

2.саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

3.внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

4.эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать

эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

5.социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учетом собственного речевого и читательского опыта.

Содержание учебного предмета

Общие сведения о языке.

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Язык и речь. Культура речи.

Синтаксис. Синтаксические нормы.

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своем составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своем составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Пунктуация. Основные правила пунктуации.

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи.

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью

(обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Тематическое планирование

| № п/п | Наименование раздела и тем программы | Количество часов | Контрольные работы, кол-во часов | Практические работы, кол-во часов |
|-------|------------------------------------------|------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1 | Общие сведения о языке | 2 | | |
| 2 | Синтаксис. Синтаксические нормы | 17 | 1 | |
| 3 | Пунктуация. Основные правила пунктуации | 17 | 1 | |
| 4 | Функциональная стилистика. Культура речи | 22 | 1 | |
| 5 | Повторение | 7 | | |

График контрольных работ по русскому языку 11 «А» класс

| № п/п | Планируемая дата | Фактическая дата | Тема | Корректировка |
|------------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------|----------------------|
| 1 | 07.11 | | Контрольное тестирование | |
| 2 | 23.01 | | Контрольный диктант | |
| 3 | 24.04 | | Контрольное тестирование за курс 11 класса | |

График контрольных работ по русскому языку 11 «Б» класс

| № п/п | Планируемая дата | Фактическая дата | Тема | Корректировка |
|------------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------|----------------------|
| 1 | 08.11 | | Контрольное тестирование | |
| 2 | 24.01 | | Контрольный диктант | |
| 3 | 25.04 | | Контрольное тестирование за курс 11 класса | |

Поурочное планирование 11 «А» класс

| № п/п | Планируемая дата | Фактическая дата | Тема урока | Количес тво часов | Корректировка |
|----------|---------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------|
| 1 | 05.09 | | Культура речи в экологическом аспекте. Экологии как наука, экологии языка. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды | 1 | |
| 2 | 05.09 | | Проблемы речевой культуры в современном обществе | 1 | |
| 3 | 12.09 | | Синтаксис как раздел лингвистики. Основные понятия синтаксиса (повторение, обобщение) | 1 | |
| 4 | 12.09 | | Синтаксический анализ словосочетания и предложения (повторение, обобщение) | 1 | |
| 5 | 19.09 | | Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, градация, инверсия, лексический повтор | 1 | |
| 6 | 19.09 | | Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Анафора, эпифора, антитеза, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение | 1 | |
| 7 | 26.09 | | Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Р.р. № 1. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста | 1 | |
| 8 | 26.09 | | Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим | 1 | |
| 9 | 03.10 | | Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова | 1 | |
| 10 | 03.10 | | Употребление производных предлогов благодаря, вопреки, ввиду, вследствие, за счёт. Тест № 1 | 1 | |
| 11 | 17.10 | | Основные нормы употребления однородных членов предложения | 1 | |
| 12 | 17.10 | | Предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами | 1 | |
| 13 | 24.10 | | Основные нормы употребления причастных оборотов | 1 | |
| 14 | 24.10 | | Основные нормы употребления деепричастных оборотов 1 | 1 | |
| 15 | 31.10 | | Основные нормы употребления деепричастных оборотов 2. Проверочная работа № 1 | 1 | |
| 16 | 31.10 | | Основные нормы построение сложных предложений: сложноподчинённого предложения с придаточным определительным | 1 | |
| 17 | 07.11 | | Контрольное тестирование | 1 | |
| 18 | 07.11 | | Основные нормы построение сложных предложений: с придаточным изъяснительным | | |
| 19 | 14.11 | | РНО № 1. Основные нормы построение сложных предложений: сложного предложения с разными видами связи | 1 | |
| 20 | 14.11 | | Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы» | 1 | |
| 21 | 28.11 | | Пунктуация как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции | 1 | |
| 22 | 28.11 | | Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи. Тест № | 1 | |

| | | | | | |
|----|-------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 23 | 05.12 | | Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами | 1 | |
| 24 | 05.12 | | Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Проверочная работа № 2 | 1 | |
| 25 | 12.12 | | Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями | 1 | |
| 26 | 12.12 | | Правила постановки знаков препинания в предложениях с приложениями, дополнениями | 1 | |
| 27 | 19.12 | | Правила постановки знаков препинания в предложениях с обстоятельствами, уточняющими членами | 1 | |
| 28 | 19.12 | | Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями. Проверочная работа № 3 | 1 | |
| 29 | 26.12 | | Правила постановки знаков препинания в предложениях с обращениями, междометиями. Р.р. № 2 Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста | 1 | |
| 30 | 26.12 | | Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении. | 1 | |
| 31 | 02.01 | | Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении | 1 | |
| 32 | 02.01 | | Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении. Тест № 2 | 1 | |
| 33 | 09.01 | | Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи 1 | 1 | |
| 34 | 09.01 | | Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи 2 | 1 | |
| 35 | 16.01 | | Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью | 1 | |
| 36 | 16.01 | | Правила пунктуационного оформления предложений с диалогом, цитатой | 1 | |
| 37 | 23.01 | | Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации» | | |
| 38 | 23.01 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 | |
| 39 | 30.01 | | РНО № 2. Понятие о функциональной стилистике. Функциональные разновидности языка | 1 | |
| 40 | 30.01 | | Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи | 1 | |
| 41 | 06.02 | | Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи | 1 | |
| 42 | 06.02 | | Основные жанры разговорной речи | 1 | |
| 43 | 13.02 | | Содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора и др. | 1 | |
| 44 | 13.02 | | Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки научного стиля | 1 | |
| 45 | 27.02 | | Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля | 1 | |
| 46 | 27.02 | | Основные жанры научного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат) | 1 | |
| 47 | 06.03 | | Основные жанры научного стиля (словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие) | 1 | |
| 48 | 06.03 | | Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля | 1 | |
| 49 | 13.03 | | Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля | 1 | |
| 50 | 13.03 | | Основные жанры официально-делового стиля . Р.р. № 3 Сочинение-рассуждение | 1 | |
| 51 | 20.03 | | Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки | 1 | |

| | | | | | |
|----|--------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| | | | публицистического стиля | | |
| 52 | 20.03 | | Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля | 1 | |
| 53 | 27.03 | | Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья | 1 | |
| 54 | 27.03 | | Основные жанры публицистического стиля: репортаж, очерк | 1 | |
| 55 | 03.04 | | Основные жанры публицистического стиля: эссе, интервью и др. | 1 | |
| 56 | 03.04 | | Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка | 1 | |
| 57 | 17. 04 | | Основные признаки художественной речи: образность | 1 | |
| 58 | 17. 04 | | Основные признаки художественной речи: широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств | 1 | |
| 59 | 24. 04 | | Контрольное тестирование за курс 11 класса | 1 | |
| 60 | 24. 04 | | Основные жанры художественного стиля | 1 | |
| 61 | 01. 05 | | Обобщение и систематизация по разделу «Функциональная стилистика. Культура речи» | 1 | |
| 62 | 01. 05 | | Повторение. Фонетика, орфография | 1 | |
| 63 | 08. 05 | | Повторение. Морфемика, словообразование | 1 | |
| 64 | 08. 05 | | Повторение. Лексика. Морфология | 1 | |
| 65 | 15. 05 | | Повторение по разделу «Синтаксис. Синтаксические нормы» | 1 | |
| 66 | 15. 05 | | Повторение по разделу «Пунктуация. Основные правила пунктуации» | 1 | |
| 67 | 22. 05 | | Повторение по разделу «Функциональная стилистика. Культура речи» | 1 | |
| 68 | 22. 05 | | Итоговый урок | 1 | |

Поурочное планирование 11 «Б» класс

| № п/п | Планируемая дата | Фактическая дата | Тема урока | Количес тво часов | Корректировка |
|----------|---------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------|
| 1 | 06.09 | | Культура речи в экологическом аспекте. Экологии как наука, экологии языка. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды | 1 | |
| 2 | 06.09 | | Проблемы речевой культуры в современном обществе | 1 | |
| 3 | 13.09 | | Синтаксис как раздел лингвистики. Основные понятия синтаксиса (повторение, обобщение) | 1 | |
| 4 | 13.09 | | Синтаксический анализ словосочетания и предложения (повторение, обобщение) | 1 | |
| 5 | 20.09 | | Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, градация, инверсия, лексический повтор | 1 | |
| 6 | 20.09 | | Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Анафора, эпифора, антитеза, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение | 1 | |
| 7 | 27.09 | | Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Р.р. № 1. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста | 1 | |
| 8 | 27.09 | | Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим | 1 | |
| 9 | 04.10 | | Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова | 1 | |
| 10 | 04.10 | | Употребление производных предлогов благодаря, вопреки, ввиду, вследствие, за счёт. Тест № 1 | 1 | |
| 11 | 18.10 | | Основные нормы употребления однородных членов предложения | 1 | |
| 12 | 18.10 | | Предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами | 1 | |
| 13 | 25.10 | | Основные нормы употребления причастных оборотов | 1 | |
| 14 | 25.10 | | Основные нормы употребления деепричастных оборотов 1 | 1 | |
| 15 | 01.11 | | Основные нормы употребления деепричастных оборотов 2. Проверочная работа № 1 | 1 | |
| 16 | 01.11 | | Основные нормы построение сложных предложений: сложноподчинённого предложения с придаточным определительным | 1 | |
| 17 | 08.11 | | Контрольное тестирование | 1 | |
| 18 | 08.11 | | Основные нормы построение сложных предложений: с придаточным изъяснительным | 1 | |
| 19 | 15.11 | | РНО № 1. Основные нормы построение сложных предложений: сложного предложения с разными видами связи | 1 | |
| 20 | 15.11 | | Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы» | 1 | |
| 21 | 29.11 | | Пунктуация как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции | 1 | |
| 22 | 29.11 | | Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи. Тест № | 1 | |
| 23 | 06.12 | | Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами | 1 | |

| | | | | | |
|----|-------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 24 | 06.12 | | Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Проверочная работа № 2 | 1 | |
| 25 | 13.12 | | Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями | 1 | |
| 26 | 13.12 | | Правила постановки знаков препинания в предложениях с приложениями, дополнениями | 1 | |
| 27 | 20.12 | | Правила постановки знаков препинания в предложениях с обстоятельствами, уточняющими членами | 1 | |
| 28 | 20.12 | | Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями. Проверочная работа № 3 | 1 | |
| 29 | 27.12 | | Правила постановки знаков препинания в предложениях с обращениями, междометиями. Р.р. № 2 Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста | 1 | |
| 30 | 27.12 | | Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении. | 1 | |
| 31 | 03.01 | | Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении | 1 | |
| 32 | 03.01 | | Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении. Тест № 2 | 1 | |
| 33 | 10.01 | | Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи 1 | 1 | |
| 34 | 10.01 | | Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи 2 | 1 | |
| 35 | 17.01 | | Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью | 1 | |
| 36 | 17.01 | | Правила пунктуационного оформления предложений с диалогом, цитатой | 1 | |
| 37 | 24.01 | | Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации» | | |
| 38 | 24.01 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 | |
| 39 | 31.01 | | РНО № 2. Понятие о функциональной стилистике. Функциональные разновидности языка | 1 | |
| 40 | 31.01 | | Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи | 1 | |
| 41 | 07.02 | | Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи | 1 | |
| 42 | 07.02 | | Основные жанры разговорной речи | 1 | |
| 43 | 14.02 | | Содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора и др. | 1 | |
| 44 | 14.02 | | Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки научного стиля | 1 | |
| 45 | 28.02 | | Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля | 1 | |
| 46 | 28.02 | | Основные жанры научного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат) | 1 | |
| 47 | 07.03 | | Основные жанры научного стиля (словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие) | 1 | |
| 48 | 07.03 | | Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля | 1 | |
| 49 | 14.03 | | Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля | 1 | |
| 50 | 14.03 | | Основные жанры официально-делового стиля . Р.р. № 3 Сочинение-рассуждение | 1 | |
| 51 | 21.03 | | Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля | 1 | |
| 52 | 21.03 | | Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля | 1 | |

| | | | | | |
|----|--------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 53 | 28.03 | | Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья | 1 | |
| 54 | 28.03 | | Основные жанры публицистического стиля: репортаж, очерк | 1 | |
| 55 | 04.04 | | Основные жанры публицистического стиля: эссе, интервью и др. | 1 | |
| 56 | 04.04 | | Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка | 1 | |
| 57 | 18. 04 | | Основные признаки художественной речи: образность | 1 | |
| 58 | 18. 04 | | Основные признаки художественной речи: широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств | 1 | |
| 59 | 25. 04 | | Контрольное тестирование за курс 11 класса | 1 | |
| 60 | 25. 04 | | Основные жанры художественного стиля | 1 | |
| 61 | 02. 05 | | Обобщение и систематизация по разделу «Функциональная стилистика. Культура речи» | 1 | |
| 62 | 02. 05 | | Повторение. Фонетика, орфография | 1 | |
| 63 | 09. 05 | | Повторение. Морфемика, словообразование | 1 | |
| 64 | 09. 05 | | Повторение. Лексика. Морфология | 1 | |
| 65 | 16. 05 | | Повторение по разделу «Синтаксис. Синтаксические нормы» | 1 | |
| 66 | 16. 05 | | Повторение по разделу «Пунктуация. Основные правила пунктуации» | 1 | |
| 67 | 23. 05 | | Повторение по разделу «Функциональная стилистика. Культура речи» | 1 | |
| 68 | 23. 05 | | Итоговый урок | 1 | |